

1. *Aimez-vous :*

- raconter des histoires ? **Oui.**
- dire des comptines ? **Non.**
- dire des proverbes ? **Non.**
- faire des jeux de mots ? **Oui.**

*Pourquoi ?*

**Parce que j'aime aussi en lire et en entendre.**

2. *Pourriez-vous dire ou penser : « J'aime la littérature » ?* **Oui.**

3. *Quelle différence faites-vous entre le plaisir de lire et le plaisir de regarder un film ou une série ?*

**Lire me ramène à une affectivité différente et à un rythme différent – plus libre et lié au fait de lever la tête, les yeux. Lire est une forme de rêverie et de perte de soi.**

4. *Parlez-vous de livres avec des amis, des collègues ?* **Oui.**

5. *Faites-vous partie d'un réseau de lecture (groupe, café littéraire, etc.) ?* **Non.**  
**J'aime l'idée que la lecture est libre.**

6. *Vous arrive-t-il d'offrir un livre ?* **Oui.**  
*Pourquoi ?*

**Une promesse de bonheur et de richesse.**

7. *Est-ce qu'il vous est égal qu'un livre soit un bel objet ?* **Oui.**

8. *Pensez-vous que les genres suivants appartiennent à la littérature ?*  
*Pourquoi ?*

**le théâtre** **Oui.**

**le rap** **Oui.**

**le slam** **Oui.**

**la chanson** **Oui.**

**la BD** **Oui.**

**les mangas** **Oui.**

**le roman policier** **Oui.**

**la science-fiction      Oui.**

**l'heroic-fantasy      Oui.**

**l'essai      Oui.**

**le reportage      Oui.**

**Peut-être cela dépend-il de critères de style, mais tout ceci me semble pouvoir envoyer au jeu littéraire.**

9. *Un livre, un poème, une phrase ont-ils influencé votre vie ?*      **Oui.**

10. *Qu'aimeriez-vous que l'école fasse lire ?*  
**Tout ( ? )**

11. *Le fait d'expliquer un texte est-il, selon vous :*

**- un enrichissement ?      Oui.**

**- un appauvrissement ?      Non.**

**- un jeu ?      Oui.**

**Parce que je crois à la richesse de la démarche herméneutique.**

12. *Si les enfants n'arrivent pas à lire, est-ce grave ?*      **Oui.**  
**Je vois cela comme un manque ou une perte terribles**

13. *Certaines œuvres traversent les siècles. Comment l'expliquez-vous ?*  
**Je crois que certains textes sont comme une mémoire et que celle-ci peut-être revivifiée.**

14. Voici des réponses données par des écrivains à la question « Pourquoi écrivez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?

- |    |  |    |  |
|----|--|----|--|
| A. | <b>Pour ne pas devenir fou.</b>  | G. | <i>Parce qu'on a à dire ce que personne n'a dit.</i>       |
| B. | <i>Par terreur vaniteuse de disparaître complètement.</i>                | H. | <b>Parce que c'est comme une sorte de jeu pour adulte.</b> |
| C. | <b>Parce que je ne sais pas parler.</b>                                  | I. | <i>Pour devenir célèbre et être libre.</i>                 |
| D. | <i>Parce que ça me donne plus d'argent – et d'une façon gratifiante.</i> | J. | <b>Parce que j'aime mentir.</b>                            |
| E. | <b>Pour mettre en accusation l'humanité.</b>                             | K. | <i>À la gloire du bon Dieu absent.</i>                     |
| F. | <i>Pour créer de l'ordre, de la beauté, de la vie.</i>                   | L. | <b>Par amour des mots.</b>                                 |
|    |  | M. | <i>Pour qu'on m'aime davantage.</i>                        |
|    |  | N. | <i>Bon qu'à ça.</i>  |

**Je pense que la littérature doit renvoyer à une forme d'urgence et de nécessité.**

15. Voici des réponses données par des lecteurs à la question « Pourquoi lisez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?

- |    |                                    |    |  |
|----|------------------------------------|----|--|
| A. | <b>Par plaisir</b>                 | J. | <i>Pour me mettre dans la peau des personnages</i> |
| B. | <b>Pour tuer le temps</b>          | K. | <i>Pour m'évader</i>                               |
| C. | <b>Pour m'instruire</b>            | L. | <b>Pour oublier</b>                                |
| D. | <i>Pour chercher des idées</i>     | M. | <i>Pour discuter ensuite de ma lecture</i>         |
| E. | <b>Pour me consoler</b>            | N. | <i>Pour voir ce que d'ordinaire on ne voit pas</i> |
| F. | <b>Pour me connaître moi-même</b>  | O. | <b>Pour connaître les autres</b>                   |
| G. | <i>Pour voyager</i>                | P. | <b>Pour dialoguer avec les morts</b>               |
| H. | <i>Pour me reposer</i>             |    |  |
| I. | <b>Pour la beauté de la langue</b> |    |  |

**Pas de justification.**

Acceptez-vous que vos réponses soient éventuellement publiées sur le site de Transitions ? **Oui.**

Sous quel nom (ou pseudonyme) ? **Pierre Chambeftort.**

*Ce questionnaire peut intéresser des sociologues. D'où les questions suivantes (facultatives)*

*Votre âge : **50 ans.***

*Votre sexe : **Masculin.***

*Votre profession et/ou activité : **Professeur de Lettres.***

*La section de votre baccalauréat : **A4.***

*Votre diplôme le plus élevé : **Doctorat.***