

Charles Le Brun

Les Gravures sont tirées de *Dissertation sur un traité concernant le rapport de la physionomie humaine avec celle des animaux*, 1806, Chalcographie du Louvres, Paris.

Homme se métamorphosant en lion



Homme se métamorphosant en chouette



Homme se métamorphosant en chamois



Homme se métamorphosant en cheval



Homme se métamorphosant en loup



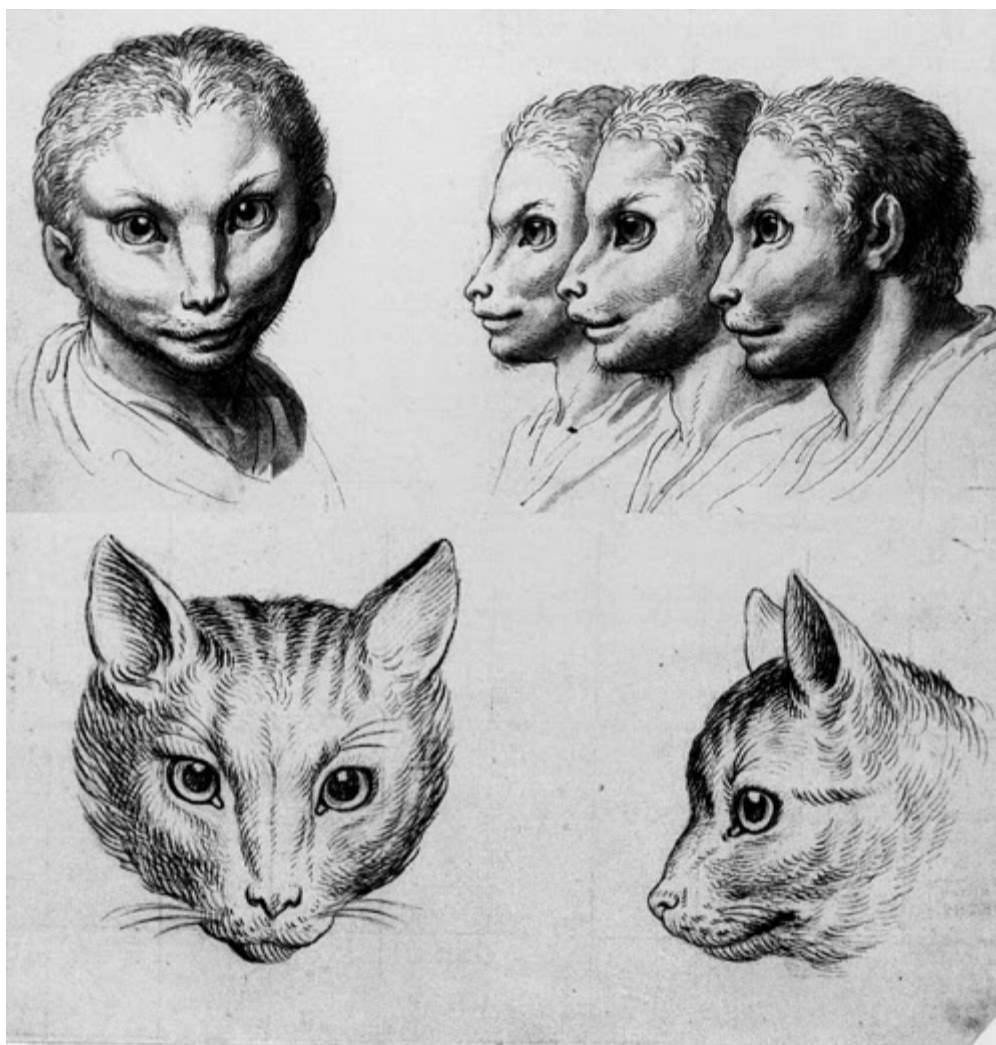
Homme se métamorphosant en corbeau



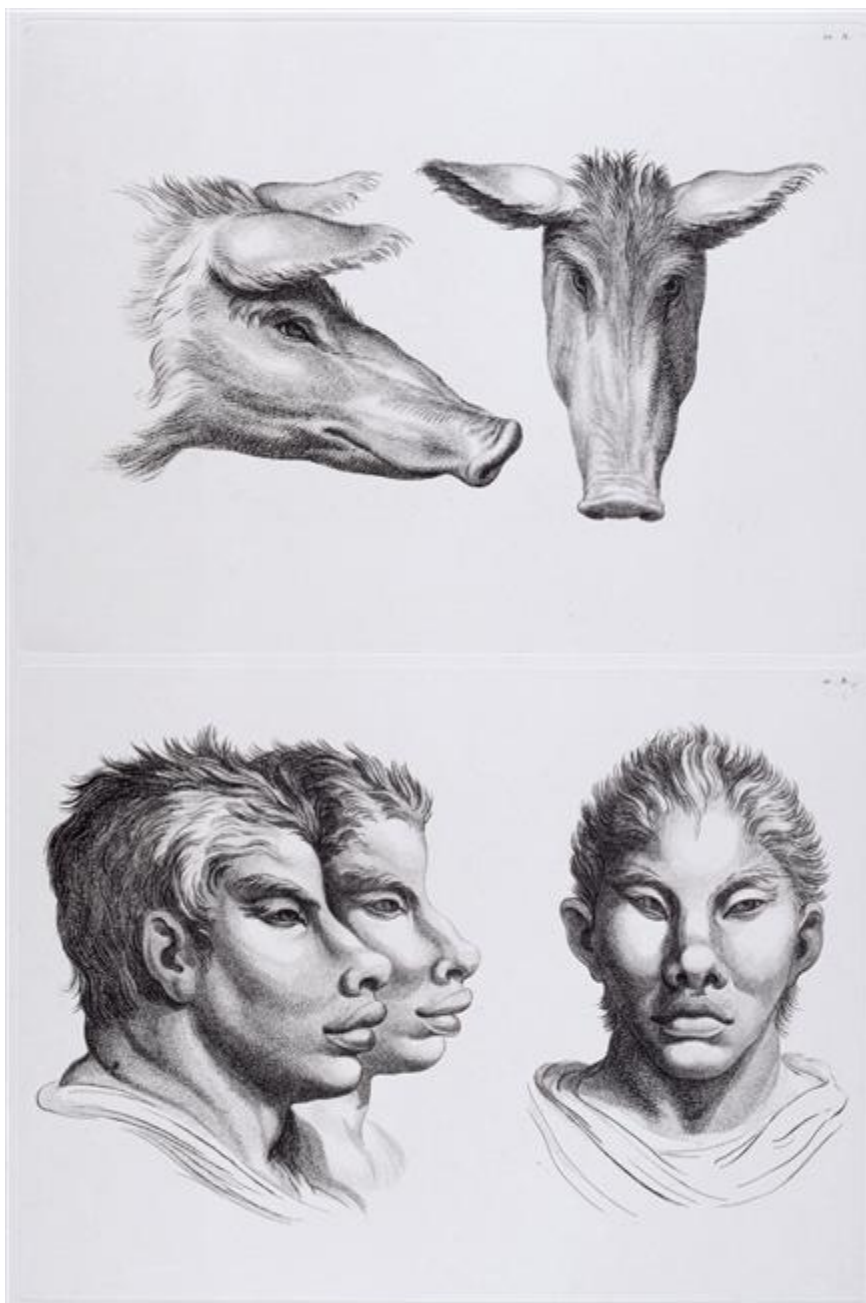
Homme se métamorphosant en renard



Homme se métamorphosant en chat



Homme se métamorphosant en porc



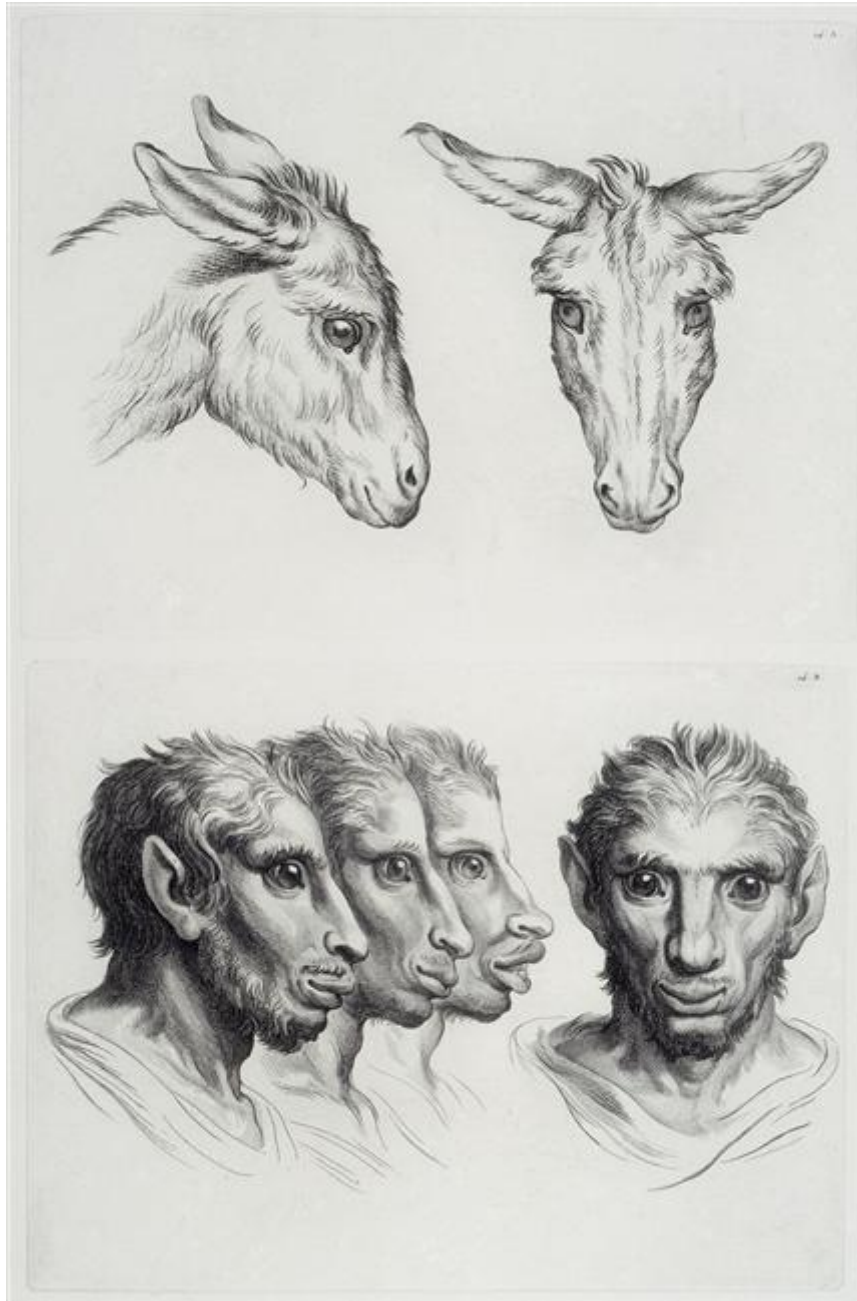
Homme se métamorphosant en chameau



Homme se métamorphosant en ours



Homme se métamorphosant en âne



Homme se métamorphosant en aigle



Homme se métamorphosant en bélier



Homme se métamorphosant en bœuf

